
AUTOR JE MARIJAN BRADANOVIĆ

Predstavljena knjiga "Branko Fučić, povjesničar umjetnosti i konzervator"

25.05.2023 22:26 | Autor: Vanesa BEGIĆ



Predstavljanje knjige Marijana Bradanovića "Branko Fučić, povjesničar umjetnosti i konzervator" održano je u četvrtak navečer u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre pred brojnom publikom, gdje su bili nazočni brojni povjesničari.

Uz autora, povjesničara umjetnosti i konzervatora, ali i profesora na Filozofskom fakultetu u Rijeci dr. sc. Marijana Bradanovića,

govorili su i urednik knjige te predsjednik Društva povjesničara umjetnosti Rijeke dr. sc. Berislav Valušek, kao i recenzent te profesor na Filozofskom fakultetu u Zagrebu dr. sc. Franko Ćorić.

Autor je u ovoj monumentalnoj knjizi maestralno opisao inače manje poznate momente Fučićeva života, uz one već enciklopedijske crtice u Fučićevoj pojavnosti kao pronalazača brojnih zidnih slika i glagoljskih zapisa, pa i neumornog tumača srednjovjekovne skulpture i stare arhitekture te poznavatelja svake ikonografije i složene simbolike, složili su se svi predstavljači.

Ravnatelj Povijesnog i pomorskog muzeja Istre Gracijano Kešac govorio je o aktivnostima Kuće fresaka te o važnosti očuvanja ovog vrlo važnog dijela baštine, najavljujući i nove publikacije u skorijoj budućnosti te ističući da se radi i na digitalnom arhivu.

Recenzent knjige Franko Ćorić istaknuo je da je Društvo povjesničara umjetnosti Rijeka osnovano 1992. godine, a od 2009. počelo je s objavljivanjem knjiga o važnim osobama u toj oblasti. Uz riječi hvale za Bradanovićev projekt, naveo je da je Fučić predstavljen u brojnim ulogama u svijetu kulture te da je to sjajan doprinos proučavanju i same povijesti umjetnosti. Iako, kako je kazao, nije poznao Fučića osobno, upoznao ga je putem ove knjige koja donosi stručnu, detaljnu analizu dijela njegova stvaralaštva.

Berislav Valušek govoreći o ovoj knjizi, kazao je da je vrlo velika Fučićeva uloga u proučavanju istarske kulturne baštine, a naglasio je i da Društvo povjesničara umjetnosti Rijeka nikada nije dobio toliko sredstava za neki projekt. Do sada su, kako je kazao, obradili djelovanje Radmile Matejčić, Borisa Vižintina, Vande Ekl i sada Fučića.

Sam autor kazao je da je nemoguće "prepričati Fučića", odnosno knjigu, te da neki od prisutnih u publici su ga znali jako dobro, da je imao vulkanski temperament u smislu ogromnog znanja,

djelovanja, energije te da je ovdje sažet tek djelić njegova stvaralaštva i rada.

- Ovdje sam želio predstaviti neke anegdote o njegovom stvaralaštvu, pisao je prekrasne eseje, tu ima i puno literarne vrijednosti u njegovom stvaralaštvu, naveo je autor.